

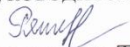
Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №12»

х. Алтухов

Благодарненский городской округ
Ставропольский край

«Рассмотрено»

Руководитель МО



Ряшенцева Т. И.

Протокол № 4

от 25.03.2022 г.

«Согласовано»

Зам. директора

по УВР

Алтухова Л. В.

28.03.2022 г.

«Утверждаю»

И. о. директора



Икрынов А. В.

Приказ № 40

от 30.03.2022 г.

Рабочая программа

по предмету

«Родной язык (русский)»

3 класс

на 2022 – 2023 учебный год

68 часов (2 часа в неделю)

Учитель начальных классов

Ряшенцева Т. И.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» (предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке») включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского родного языка, а также подходы к отбору содержания, характеристику основных содержательных линий, место учебного предмета «Родной язык (русский)» в учебном плане.

Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родной язык (русский)».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные результаты по родному языку (русскому) за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по выделенным содержательным линиям, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне начального общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентиро-

вана на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область

«Родной язык и литературное чтение на родном языке» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС НОО, Примерной основной образовательной программе начального общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 203 часа (33 часа в 1 классе, по 68 часов во 2 и 3 классах, 34 часа в 4 классе).

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса

«Русский язык». В содержании предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность. Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными

ми содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

Задачами данного курса являются: совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве языка и речи, развитие языковой интуиции; изучение исторических фактов развития языка; расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.); включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока.

Первый блок — **«Русский язык: прошлое и настоящее»** — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — **«Язык в действии»** — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — **«Секреты речи и текста»** — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч)

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, *правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — поборатим*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, *ямщик, извозчик, коробейник, лавочник*).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, *балалайка, гусли, гармонь*).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, *Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце* и т. п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии. (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.)

Раздел 2. Язык в действии (15 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, *книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка* и т. п.) (на практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (25 ч)

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.

Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).

Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловый анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

Резерв учебного времени — 3 ч.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;

неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);

познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, актив-

ность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Родной язык (русский)» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты (языковые единицы) по определённом признаку; определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в

явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибки, допущенные при работе с языковым материалом, находить орфографические и пунктуационные ошибки;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правиль-

но употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
 - соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
 - использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения;
 - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
 - проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
 - правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
 - выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
 - различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
 - владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
 - использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
 - выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
 - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
 - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;

- проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
- создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов аргументации;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Русский язык: прошлое и настоящее (25 ч³)	<p>Что и как слова могут рассказать об отношениях между людьми.</p> <p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми, например: <i>правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим</i>.</p> <p>Синонимы.</p> <p>Антонимы.</p>	<p>Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, <i>придумывать небылицы, фантазировать, сочинять, рассказывать сказки, врать, обманывать, выдумывать; изворачиваться, юлить, кривить душой, лукавить, вилать, извиваться ужом</i>) на основе контекста и собственного речевого опыта; объяснить употребление распространённых дружеских обращений (например, <i>братцы</i>) в разных контекстах.</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры.</p> <p>Практическая работа: подобрать синонимы, антонимы; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; объяснить значение редких слов (например, <i>содруг, другиня</i>) на основе морфемного анализа.</p> <p>Работа с текстом: выделить пословицы из ряда высказываний; подобрать заголовок; найти слова и выражения, характеризующие главных героев, создать собственный текст с использованием противительных конструкций; сравнить характеристики героев сказок — поиск устойчивых характеристик в описаниях лжецов</p>
Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся

	<p>Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнёзда слов с корнями <i>-брат-, -друг-</i>. Жизнь слова (на примере слова <i>дружина</i>): что обозначало в разные времена, почему сохранилось? Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми (4 ч)</p>	<p>и честных людей (например, при работе со сказками В. И. Даля «Правда и кривда» и В. Г. Губарева «Королевство кривых зеркал»). Работа с рисунками и подписями к ним: обнаружить общий признак в значении этимологически родственных слов (<i>лук, лука, излучина, лукавство</i>). Работа в паре: найти в тексте характеристики разных героев с последующим объединением в общий текст. Дидактическая игра: прочитать слова «задом наперёд»</p>
	<p>Что и как могут рассказать слова о природе.</p>	<p>Наблюдение: найти общее и различное в значении слов и словосочетаний (например, <i>припорашивает — запорашивает; присыпает — засыпает</i>); объяснить преобладание глаголов или прилагательных в тексте.</p>

	<p>Лексические единицы с национальной-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений.</p> <p>«Говорящие» слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений.</p> <p>Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия?</p> <p>Лексическая сочетаемость слов.</p> <p>Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления</p> <p>(11 ч)</p>	<p>Практическая работа: объяснить значение слов на основе морфемного анализа; образовать слова по продуктивным моделям; подобрать однокоренные слова; восстановить деформированные (с пропусками ключевых слов) высказывания на основе анализа контекста и значения слова; выбрать прилагательные и глаголы для описания дождя, снега; выбрать слово, соответствующее текстовому описанию.</p> <p>Работа с текстом: слушание, выделение сравнений; письменное объяснение значения слова на основе анализа контекста; сравнение описаний одного явления в разных текстах; объяснение заголовка; поиск скрытого сравнения в загадках; достраивание текста (выбор начала); восстановление текста (выбор пропущенных слов).</p> <p>Работа с рисунками: соотнести рисунок и описание.</p> <p>Работа с таблицей: сравнить словарное и художественное описание.</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например: <i>после дождичка в четверг; бросать слова на ветер; заблудиться в трёх соснах; кто в лес, кто по дрова; глухомань, пуца</i>).</p> <p>Творческое задание: создать текст-описание; придумать загадки о дожде, туче, снеге на основе сравнения.</p> <p>Проектное задание. Странички «Природного словаря».</p> <p>Работа в группе: оформить страницы словаря с «дождевым» словом, со «снежным» словом, со «словом ветра», с «лесным» словом.</p> <p>Работа в парах: взаимооценка</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	<p>Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях.</p> <p>Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например: <i>плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник</i>.</p> <p>Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова.</p> <p>Жизнь слова: отражение занятий людей в фа-</p>	<p>Практическая работа: объяснить значение пословиц; найти и выписать из текста синонимы; образовать слова по продуктивным моделям; объяснить значение слов на основе контекста и морфемного анализа; найти слово по объяснению его значения.</p> <p>Работа с иллюстрациями: подобрать подходящие названия к репродукциям картин русских художников; подобрать иллюстрацию к тексту; объяснить значение слова на основе иллюстрации и информации из текста.</p> <p>Работа с текстом: восстановить текст (выбор пропущенных слов на основе соотнесения информации из разных источников).</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (<i>извозчик, ямщик, коробейник</i>).</p> <p>Работа в парах: взаимооценка.</p> <p>Проектное задание. «Улицы, связанные с профессиями, на карте моего города»</p>

	<p>миллиях, названиях улиц (3 ч)</p>	
	<p>Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например: <i>гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь</i>. «Говорящие» слова. Прямое и переносное значения слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова (на примере слов <i>гудеть, гармошка</i> и т. п.) (2 ч)</p>	<p>Учебный диалог «Музыка и волшебство» (употребление прилагательных <i>волшебный, чарующий, чудесный, завораживающий, дивный</i>). Наблюдение: как словами передаются звуки музыки (например, в стихотворении А. К. Толстого «Алёша Попович»). Практическая работа: найти и записать мотивирующее слово для «говорящих» названий музыкальных инструментов (например, <i>скрипка, гудок, сопель, пищик</i>), для названий музыкантов (например, <i>дударь, рожечник, жалейщик, гусяр, гармонист</i> и т. п.); объяснить «говорящие» названия на основе дополнительной информации о значении мотивирующего слова (например, <i>смык, кугиклы, балалайка</i>); найти общее и различное в значении синонимов; восстановить деформированные (с пропусками слов) предложения на основе анализа контекста и значения слова. Работа с текстом: восстановить последовательность фрагментов текста; выразительно читать поэтический текст (описание звучания). Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например, <i>гудок, гусли, скomoroxи, гармонь</i>). Работа в парах: сравнить похожие ситуации, описанные в разных текстах (например, игра на дудочке — в отрывках из повести И. С. Шмелёва «Лето господне» и пьесы С. Я. Маршака «Умные вещи»). Работа в группе: взаимооценка. Проектное задание, например: «Оркестр народных инструментов: что как называется»; «Приключение слова (о названии музыкального инструмента)»</p>

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	<p>Названия старинных русских городов, происхождение названий.</p> <p>История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей (3 ч)</p>	<p>Учебный диалог о значении и происхождении слов <i>город, кремль</i>.</p> <p>Практическая работа: образовать прилагательные от названий городов, в которых сохранился кремль, для составления словосочетаний (например, <i>Московский Кремль, Новгородский кремль, Тобольский кремль</i> и т. п.); найти синонимы к слову <i>крепость</i>, объяснить различие в значении на основе контекста; определить верное произношение названий городов, опираясь на стихотворный размер.</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей и значением слов и выражений на основе материалов из истории языка и культуры (например, <i>Псковский Кром, Севастополь</i>).</p> <p>Работа с текстом: восстановление текста (выбор пропущенных слов на основе соотнесения информации из разных источников); выразительное чтение поэтического текста.</p> <p>Работа в группах: анализ названий, говорящих о том, что данное имя принадлежит именно городу (<i>-бург, -поль, -град, -город</i>), или в которых содержится информация о географическом расположении города (например, <i>Енисейск, Калач-на-Дону, Усть-Илимск, Саяногорск, Южноуральск</i> и т. п.); подготовка сообщения о названии одного из городов на основе информации из разных источников.</p> <p>Проектное задание «Место, в котором я живу».</p> <p>Дидактическая игра (например, «Города: продолжи цепочку»)</p>
	Русские традиционные сказочные	Практическая работа: составление словосочетаний с постоянными эпитетами (например, <i>красна девица, добрый молодец, сине море,</i>

	<p>образы, эпитеты и сравнения, например, <i>Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце</i> и т. п.: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы (2 ч)</p>	<p><i>ясный сокол</i> и т. п.); восстановление предложений, в которых пропущены словосочетания с постоянными эпитетами, устойчивыми сочетаниями; выбрать эпитеты, конкретизирующие основные признаки фольклорных образов (например, <i>дуб</i> — сила, мощь: <i>могучий, величественный, грозный, богатырский, подоблачный, величавый</i> и т. п.). Работа с иллюстрациями: сравнить фрагмент текста и иллюстрацию к нему (например, описание Царевны Лебеди в «Сказке о царе Салтане...» А. С. Пушкина и картину М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»); устно описать изображение (например, картину И. И. Шишкина «Среди долины ровныя»).</p> <p>Работа с текстом: озаглавить текст; восстановить текст с опорой на рифму; сравнить описание одного предмета в разных текстах (например, берёза в «Волшебной берёзке» В. Бианки и в стихотворении С. Есенина). Работа в парах: анализ грамматических признаков слова, его значения на основе словоупотребления (взаимооценка).</p> <p>Проектное задание: «Сказка в картинках», «Есть ли у деревьев имена?»</p>
Язык в действии (15 ч)	<p>Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи</p>	<p>Упражнение: отработка правильного произношения слов. Соблюдение отрабатываемых орфоэпических норм в речи (при изучении всех разделов курса)</p>
	<p>Многообразие суффиксов, позволяющих</p>	<p>Наблюдение за употреблением слов, называющих одно и то же лицо, но выражающих с помощью суффиксов разную оценку (например, <i>мальчик, мальчишка, мальчонка</i> и т. п.); анализ значений, вносимых</p>

	выразить различные оттенки	суффиксами (например, <i>город</i> — <i>городок</i> — <i>городишко</i> ; <i>старик</i> — <i>старичок</i> — <i>старикашка</i> и т. п.).
--	----------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка (3 ч)	<p>Работа в парах: анализ употребления слов с суффиксами оценки в разных текстах, представление результатов и обсуждение, общий вывод.</p> <p>Эксперимент: замена в тексте слов с оценочными суффиксами на нейтральные слова; обсуждение результатов.</p> <p>Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста и значения слов с суффиксами оценки; образование существительных по продуктивным моделям с помощью суффиксов оценки.</p> <p>Работа с иллюстрациями в группах: описание картины с использованием слов с суффиксами оценки (взаимооценка).</p> <p>Работа с текстом: поиск примеров словоупотребления для подтверждения мысли, высказанной в тексте (например, мысль В. О. Ключевского о роли рек в жизни русского народа — слова-названия рек с суффиксами оценки в русских народных песнях).</p> <p>Эксперимент: трансформация текста (как изменится текст-описание, если ключевое нейтральное слово заменить на слово с суффиксом оценки, например: <i>рыба</i> — <i>рыбёшка</i> — <i>рыбина</i>)</p>
	Специфика грамматической категории рода имён существительных	<p>Учебный диалог о роде имён существительных.</p> <p>Практическая работа: определение рода существительного с опорой на словарь (чтение грамматических помет в словарной статье), с опорой на контекст (на род согласованных с существительным прилагатель-</p>

	в русском языке (3 ч)	ных или глаголов в прошедшем времени, на местоимение), с опорой на формы словоизменения.
--	--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------

		Работа с текстом: чтение лингвистического текста о роде имён существительных в разных языках и о возникающих трудностях перевода
	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (3 ч)	Наблюдение: обнаружение существительных, не образующих форму множественного числа; обнаружение существительных, не образующих форму единственного числа; обнаружение существительных, не изменяющихся по числам только в одном из значений. Самостоятельная работа: познакомиться с историей слов на основе материалов из истории языка и культуры (например, <i>ножницы</i>). Работа в группе: вспомнить и записать слова разных тематических групп, имеющие только форму множественного числа (например, игры, одежда, инструменты). Практическая работа: восстановление деформированных (с пропусками слов) предложений на основе анализа контекста
	Практическое овладение нормами употребления форм имён существительных (родительный падеж множественного числа)	Наблюдение за образованием форм именительного падежа множественного числа существительных (с окончаниями <i>-а</i> и <i>-ы</i>); выделение пар слов, в которых разные окончания множественного числа соответствуют разным значениям (например, <i>цветы</i> — <i>цвета</i> , <i>листья</i> — <i>листья</i> , <i>зубы</i> — <i>зубья</i>); наблюдение за образованием форм родительного падежа множественного числа существительных. Практическая работа: вставить в предложения слова в нужной форме (например, <i>порты</i> , <i>торты</i> , <i>шарфы</i> и т. п.); образовать форму един-

(3 ч)

ственного числа существительных со значением «обувь» (например, *кроссовки, кеды, тапки, босоножки* и т. п.); образовать формы родительного падежа множественного числа существительных со значением «фрукты», «овощи», «одежда» (например, *помидоров, баклажанов, мандаринов, яблок, джинсов* и т. п.); составление предложений по кар-

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
		<p>тинке с использованием форм родительного падежа множественного числа.</p> <p>Работа в парах: взаимооценка</p>
	<p>Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных</p> <p>(3 ч)</p>	<p>Наблюдение за изменением формы существительного при замене предлога (например, <i>Кошка бежит по дорожке к дому — Кошка бежит по дорожке от дома — Кошка бежит по дорожке между домами</i>), установление связи между предлогом и падежной формой существительного.</p> <p>Практическая работа: определение падежа существительного с предлогом; замена существительного с предлогом на местоимение с предлогом; составление глагольных словосочетаний с одинаковыми приставками и предлогами (например, <i>наступить на ногу, влететь в окно</i> и т. п.); подбор к прилагательным с приставкой соответствующих предложно-падежных форм существительных (например, <i>бездонный</i> — <i>без дна, бессердечный — без сердца</i> и т. п.); замена предлогов на синонимичные (в предложении).</p> <p>Самостоятельная работа: познакомиться с историей приставок и предлогов на основе материалов из истории языка и культуры.</p> <p>Работа в паре: сравнение результатов и взаимооценка</p>
	Совершенствование навыков орфографического оформления текста	Орфографический тренинг (осуществляется при изучении всех разделов курса)

Секреты	Особенности	Представление проектных заданий и результатов мини-исследований,	
---------	-------------	------------------------------------------------------------------	--

речи и текста (25 ч)	устного выступления (5 ч)	выполненных при изучении раздела «Русский язык: прошлое и настоящее»
	Создание тек- стов-рассуждений с использованием различных способов аргумен- тации (в рамках изученного) (5 ч)	Учебный диалог «Что такое рассуждение?». Чтение учебного текста. Работа с текстом: чтение и слушание отрывков из художественных текстов, описывающих споры героев, поиск утверждений и доводов каждого героя; чтение отрывка, содержащего утверждение героя и поиск аргументов для подтверждения или опровержения утверждения в других источниках информации. Творческое задание: написать продолжение истории, содержащее аргументы, примиряющие участников спора (например, продолжение сказки К. Д. Ушинского «Спор деревьев»)
	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствова- ния их содержа- ния и формы (в пределах изученного в основном курсе) (10 ч)	Наблюдение за средствами связи предложений в тексте. Работа с текстом: восстановление логики текста (последовательность абзацев, последовательность предложений, достраивание пропущенных предложений, исключение лишних предложений). Работа в паре: взаимооценка. Работа в группе: презентация результатов работы группы, сравнение результатов, обсуждение
	Создание текстов- повествований	Работа с текстом: использование справочной информации для создания портрета и истории героя повествования (например, герой — игрушка

Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
	о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами (4 ч)	одного из традиционных русских художественных промыслов). Работа в паре: создание совместной сказочной истории; иллюстрирование, представление классу
	Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.)	Наблюдение: выявлять языковые особенности при работе с текстами фольклора и с художественными текстами (осуществляется при изучении всех разделов курса)
	Особенности устного выступления (1 ч)	Представление проектных заданий, выполненных при изучении раздела «Секреты речи и текста»
Резерв — 3 ч		